

專業必修學分 (15 學分)

碩一上

引導研究(一)

碩一下

引導研究(二)

碩二上

論文研究(一)

碩二下

論文研究(二)

共同必修

經典閱讀：古典文學

經典閱讀：世界文學

創作與研究方法

專業選選修學分 (21 學分)

華文文學課群

現代華文詩專題

現代華文小說專題

現代華文散文專題

舞台劇本專題

華文作家研究專題

華文文學史專題

文學批評專題

華文文學專題(一)台灣文學:1945以前

華文文學專題 (二) 台灣文學：1945以後

華文文學專題 (三) 中國大陸文學

華文文學專題 (四) 海外華文文學

原住民族文學專題

民間文學與作家文學

文藝思潮專題

楊牧文學研究

文學與文化觀光專題

當代華文奇幻敘事專題

華文文化研究課群

華文文化研究專題：城市與大眾文學

家族書寫與認同研究專題

華語視界中的文學

文學與社會運動專題

創作課群

當代華人作家系列

花蓮在地作家系列

小說創作 (一) (二)

散文創作 (一) (二)

詩創作 (一) (二)

舞台劇本寫作

影視劇本寫作

報導文學寫作

創意書寫