

2015 華文文學的三個跨界學術研討會徵稿啟事

一、 會議主旨

華文文學的研究自二十一世紀以來便在世界產生了相當程度的影響力，近幾年更是掀起一股熱潮，且華文文學創作者成果豐碩，除了通過文本與自我及世界對話，許多文學作品更跨足其他領域，進行多重對話。而這樣的成就不僅使得華文文學的創作有許多新的嘗試與突破，也使許多創作者對華文文學有了更深地鼓舞，同時也讓華文文學研究者以新的視角重新審視及思考如何對待華文文學作品，讓華文文學的創作與研究不僅僅只是一種文學，更是一種藝術成就。

因此，秉持著這種精神與想法，本會議將分成研究與創作兩個面向，透過理論與實踐的深度對話，激發研究生產生研究、創作動能，提升著作撰寫能力，蔚成學術風氣。

二、 主辦單位

國立東華大學華文文學系

三、 承辦單位

國立東華大學華文文學系、所學會

四、 會議時間

2015 年 5 月 23 日星期六

五、 會議地點

國立東華大學人社一館 A207 會議室

地址：97401 花蓮縣壽豐鄉大學路二段一號

六、 徵稿對象

- 華文文學相關研究領域學者及作家
- 國立東華大學華文文學所研究生
- 對於華文文學研究及文學作品有興趣者

七、 徵稿主題

(一) 論文主題

投稿論文需以「華文文學的三個跨界——跨區域、跨領域、跨媒介」為主軸撰寫論文，文長以兩萬字

為限。

(二) 創作作品主題：主題不限。

創作作品字數規定：

- 小說以一萬字內為限。
- 散文以四千字內為限。
- 新詩以五十行內為限。
- 劇本以四十至六十分鐘內為限，須附三百字以內大綱、人物及場景說明。

八、 審查方式

為求會議安排之周到，本研討會採論文預審制度。來稿委請國內學者進行匿名審查，通過者始邀請於會中發表；未能通過審查者，另行告知。審查結果預計於2015年4月20日(五)公布。

九、 稿件繳交及截稿日期

(一) 論文及創作作品截止日期：2015年4月5日(日)。主辦單位收到投稿資料後，將以E-mail與投稿者確認，投稿超過3日未收到確認者煩請來訊洽詢。。

(二) 投稿資料：

1. 投稿資料表：內含論文題目及聯絡資訊。
2. 論文/創作：全文電子檔(Word、PDF各一份)。論文需附中文摘要(五百字內)，以及中文關鍵詞(3-5個)。檔名格式為『姓名-題目』，正文請勿有個人身分註記。

(三) 投稿方式：

1. 請E-mail寄至本次研討會論文投稿專用信箱sinophonendhu2015@gmail.com，信件主旨請註明「投稿2015華文文學的三個跨界學術研討會 | 姓名」，信件內文請寫明投稿者姓名、電話、投稿類別(論文/創作)及題目。。
2. 無法以電子郵件投稿者，請自行燒製光碟/隨身碟，郵寄至以下地址：97401花蓮縣壽豐鄉大學路二段一號國立東華大學華文文學系收。(郵戳為憑)，請於信封上註明「投稿2015華文文學的三個跨界學術研討會」。光碟/隨身碟上請備註姓名。

十、 出席費用：

因經費限制，宣讀者無法支付稿酬或車馬費，敬請見諒。發表完成後，本系將發給證明。

十一、 聯絡方式

國立東華大學華文文學系 所學會 鄭鈺潔同學

Email: sinophonendhu2015@gmail.com

地 址: 97401 花蓮縣壽豐鄉志學村大學路二段1號國立東華大學華文文學系(人社一館B303室)