

華文文學系 110 學年度第 1 學期 上課時段表 (110.10.18)

(●碩士班必修課程 ●研究所選修課程 ●學士班必修課程 ●學士班選修課程 ●校核心課程)

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
2-3				劇場實務與製作(人—A419 許子漢)	劇場實務與製作(人—A419 許子漢)	劇場實務與製作(人—A419 許子漢) 六 123
4	9 : 10	傳 播 學 導 論 (人—B203 李依倩)	1 中文能力與涵養 (人—D206 游宗蓉) 2 文化研究概論 (人—A419 李依倩) 3 當代世界文學選讀 (人一文二 吳明益)	2 當代戲曲 (人—A419 許子漢) 3 文化設計與策展(人—D206劉秀美)	經典閱讀：世界文學 (人—B305 魏貽君) 1 中文能力與涵養 (人—D206 張寶云) 2 當代女性小說選讀 (人一文二楊翠) 3 華文文學選 (三) 海外華文文學 (人—A419 杜家祁)	1 人文學經典導讀 (院安排教室 張寶云) 2 古典散文選讀 (人—A419 游宗蓉)
5	10 : 10	傳 播 學 導 論 (人—B203 李依倩) 2 華文文學史暨基礎閱讀 (一) 先秦兩漢至唐代 (人—A419 許又方)	1 中文能力與涵養 (人—D206 游宗蓉) 2 文化研究概論 (人—A419 李依倩) 3 當代世界文學選讀 (人一文二 吳明益)	1 華文文學史暨基礎閱讀 (三) 現代 (人一文二吳明益) 2 當代戲曲 (人—A419 許子漢) 3 文化設計與策展(人—D206劉秀美)	經典閱讀：世界文學 (人—B305 魏貽君) 1 中文能力與涵養 (人—D206 張寶云) 2 當代女性小說選讀 (人一文二楊翠) 3 華文文學選 (三) 海外華文文學 (人—A419 杜家祁)	1 人文學經典導讀 (院安排教室 張寶云) 2 古典散文選讀 (人—A419 游宗蓉)
6	11 : 10	傳 播 學 導 論 (人—B203 李依倩) 2 華文文學史暨基礎閱讀 (一) 先秦兩漢至唐代 (人—A419 許又方)	1 中文能力與涵養 (人—D206 游宗蓉) 2 文化研究概論 (人—A419 李依倩) 3 當代世界文學選讀 (人一文二 吳明益)	1 華文文學史暨基礎閱讀 (三) 現代 (人一文二吳明益) 2 當代戲曲 (人—A419 許子漢) 3 文化設計與策展(人—D206劉秀美)	經典閱讀：世界文學 (人—B305 魏貽君) 1 中文能力與涵養 (人—D206 張寶云) 2 當代女性小說選讀 (人一文二楊翠) 3 華文文學選 (三) 海外華文文學 (人—A419 杜家祁)	1 人文學經典導讀 (院安排教室 張寶云) 2 古典散文選讀 (人—A419 游宗蓉)
7	12 : 10		服務學習 (二) (人一文二 游宗蓉 /劉秀美)		編輯與策展實務 (二) (人—B117 魏貽君)	文化創意產業學程實習 (人—A419 游宗蓉)
8	13 : 10	影視劇本寫作 (人—B115 李依倩)	1 華文文學導論 (花師 C128 李進益)		3 華文報導文學選讀 (人—D206 吳晟)	文化創意產業學程實習 (人—A419 游宗蓉) 3 華文報導文學選讀 (人—D206 吳晟)
9	14 : 10	影視劇本寫作 (人—B115 李依倩)	楊牧文學研究 (人—B305 許又方) 1 華文文學導論 (花師 C128 李進益) 2 田野調查理論與實務 (人—D206劉秀美) 2 華文文學選 (二) 中國大陸文學(人—A419 張寶云)		華文文學專題 (二) 台灣文學:1945以後 (人—B305 李進益) 1 華文文學作品讀法 (一) (管院 B111 游宗蓉) 3 華文報導文學選讀 (人—D206 吳晟)	3 華文報導文學選讀 (人—D206 吳晟)
10	15 : 10	影視劇本寫作 (人—B115 李依倩) 2 華文文學史暨基礎閱讀 (一) 先秦兩漢至唐代 (人—A419 許又方)	楊牧文學研究 (人—B305 許又方) 1 華文文學導論 (花師 C128 李進益) 2 田野調查理論與實務 (人—D206劉秀美) 2 華文文學選 (二) 中國大陸文學(人—A419 張寶云)	現代華文散文專題 (人—B115 楊翠) 1 華文文學史暨基礎閱讀 (三) 現代 (人一文二吳明益) 3 文學與神話 (人—A419 魏貽君)	華文文學專題 (二) 台灣文學:1945以後 (人—B305李進益) 1 華文文學作品讀法 (一) (管院 B111 游宗蓉) 3 華文報導文學選讀 (人—D206 吳晟)	3 華文報導文學選讀 (人—D206 吳晟)
11	16 : 10	2 華文文學史暨基礎閱讀 (一) 先秦兩漢至唐代 (人—A419 許又方)	楊牧文學研究 (人—B305 許又方) 2 田野調查理論與實務 (人—D206劉秀美) 2 華文文學選 (二) 中國大陸文學(人—A419 張寶云) 大一體育	現代華文散文專題 (人—B115 楊翠) 3 文學與神話 (人—A419 魏貽君)	華文文學專題 (二) 台灣文學:1945以後 (人—B305李進益) 1 華文文學作品讀法 (一) (管院 B111 游宗蓉)	
12	17 : 10		大一體育			
13-15	18:10 -21:00				報導文學寫作 (人—A107 吳晟)	報導文學寫作 (人—A107 吳晟)